

CUPRINS

In Honorem

MARIA CRÎNGACI ȚIPLIC, IOAN MARIAN ȚIPLIC, <i>Zeno Karl Pinter la a 60-a aniversare</i>	9
VASILE CIOBANU, <i>Domnul Joachim sau Joachim Wittstock – 80</i>	19

Istorie și istoriografie

ALEXANDRU-FLORIN CIOLTEI, <i>Formarea comitatelor în Banat, Crișana, Maramureș și Transilvania în secolele XI–XII</i>	25
CORINA HOPÂRTEAN, <i>Apariția ordinelor monastice catolice în regatul Ungariei și în Transilvania în secolele XI–XII</i>	47
LIVIU CÎMPEANU, <i>Diplome regale de danie ca izvoare pentru biografia lui Iancu de Hunedoara</i>	67
NICOLAE TEȘCULĂ, <i>Ordinul Bunilor Templieri, sașii ardeleni și presa de propagandă la începutul secolului XX</i>	81
VASILE CIOBANU, <i>O sută de ani de la publicarea broșurii Ce sînt și ce vor sașii din Ardeal</i>	91

Patrimoniul și cultură

HORAȚIU DORIN GROZA, <i>Descoperiri arheologice la Turda. Punctul Valea sărată</i>	105
MINODORA CÎRCIUMARU, <i>Curtea domnească din Târgoviște. Inițiative de conservare și concepte de restaurare</i>	117
DANIELA DÂMBOIU, <i>Importanța tabloului „Sf. Sebastian” (după Tițian), din Pinacoteca Brukenthal</i>	139
GEORGETA DEJU, <i>Repere bibliofile din colecția protopopilor greco-catolici din Orăștie</i>	153
MARIUS MITROF, <i>Istoricul străzii Colonel Nicolae Holban din Galați</i>	167

Conferințe

MIZUKO UGO, CIRICE 2018: <i>“The Other City – History and Image of Urban Diversity: Places and Landscapes of Privilege and Well-being, of</i>	
---	--

<i>Isolation, of Poverty, and of Multiculturalism</i> ". Naples, 25–27 October 2018	185
MARIA-DANIELA STANCIU, Conferința internațională <i>Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordări multidisciplinare / Internationale Tagung Migration und Identität im rumänischen Kulturraum. Multidisziplinäre Zugänge</i>	188

Note de lectură

<i>Exercițiul scrierii în Transilvania medievală și premodernă</i> , editori Susana Andea, Adinel Ciprian Dincă (Medievalia 7) (Cluj-Napoca, Gatineau: Editura Argonaut, Editura Symphologic, [2017]), 343 p. (Alexandru-Florin Cioltei)	191
Raluca Maria Frîncu, <i>Solidarități socio-economice, vecinătăți din sudul Transilvaniei</i> (Sibiu: Editura Muzeului Național Brukenthal, 2018), 237 p. (Corina Hopârtean)	193
<i>L'économie des couvents mendicants en Europe Centrale: Bohême, Hongrie, Pologne, v. 1220–1550</i> , ed. Marie-Madeleine de Cevins, Ludovic Viallet (Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2018), 447 p., il. (Corina Hopârtean)	196
<i>Mari fotografi din Transilvania. Secolele XIX–XX</i> , coord. Marius Câmpeanu (Bibliotheca Marmatia 6) (Baia Mare: Editura Eurotip, 2018), 124 p. (Delia Voina)	198
Sergiu Musteață, <i>Anul 1918 în emisiunile Europei Libere</i> (Chișinău: Editura ARC, 2018), 435 p. (Alexandru Nicolaescu)	199
Paul Milata, <i>Între Hitler, Stalin și Antonescu. Germanii din România în Waffen-SS</i> (Sibiu: Editura Schiller, 2018), 447 p. (Vasile Ciobanu)	202
Alexandru Nicolaescu, <i>Revista Transilvania: program editorial și conținut istoriografic (1868–1919)</i> (București: Editura Academiei Române, 2018), 264 p. (Vasile Ciobanu)	207
Onoriu Colăcel, <i>The Romanian Cinema of Nationalism: Historical Films as Propaganda and Spectacle, History of Communism</i> (Jefferson, NC: McFarland, 2018), 218 p. (Corneliu Pintilescu)	209
<i>O cronică necunoscută din vremea lui Mihai Viteazul. Nuremberg – 1603 de Hieronimum Ortelium Ausgustanum, tipărită de Johan Lanszenberger, în tipografia lui Johann Sihmachers</i> , ed. pr. prof. dr. Vasile Oltean, traducere de prof. Hans Butmăloiu (Sibiu: Editura Andreiana, 2019), 902 p. (Liviu Cîmpeanu)	211
<i>Politics and Peasants in Interwar Romania. Perceptions, Mentalities, Propaganda</i> , editori Sorin Radu, Oliver Jens Schmitt (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2017), 551 p. (Alexandru Nicolaescu)	215

Liliana Popa, <i>Neue Zeiten brechen an. Aufzeichnungen siebenbürgisch-sächsischer Pfarrer aus der Zeit des Ersten Weltkriegs</i> . Mit einer Einleitung von Martin Botesch / <i>Sașii la răscruce de vreme. Însemnări ale unor preoți sași din Transilvania din vremea Primului Război Mondial</i> . Studiu introductiv: Ioan-Nicolae Popa. Traducere din limba germană: Liliana Popa și Monica Hriscu (Cluj-Napoca: Editura Curs, 2018), 310/314 p., il., facs. (<i>Vasile Ciobanu</i>)	221
<i>Spiegelungen</i> . Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas. Heft 1. 2018. Jahrgang 13 (67). <i>Archive in Rumänien</i> (I). Hg. von Florian Kühner-Wielach unter Mitwirkung von Enikő Dáczy und Angela Ilić im Auftrag des Instituts für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas an der Ludwig-Maximilian-Universität München (<i>Constantin Ittu</i>)	223
<i>Studii de etnologie. In honorem prof. univ. dr. Ilie Moise</i> , coord. Andreea Buzaș (București: Editura Etnologică, 2018), 494 p. (<i>Sanda Ignat</i>)	227
Ottmar Trașcă, Remus Gabriel Anghel (coord.), <i>Un veac frământat: Germanii din România după 1918</i> (Cluj-Napoca: Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, 2018), 461 p. (<i>Corneliu Pintilescu</i>)	231
Thea Vignau-Wilberg, <i>Joris and Jacob Hoefnagel: Art and Science around 1600</i> (Berlin: Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, Hatje Cantz Verlag, 2017), 544 p., 515 il. (<i>Mioara Ordeanu</i>)	234
<i>Das Wiener Fürstentreffen von 1515. Beiträge zur Geschichte der Habsburgisch-Jagiellonischen Doppelvermählung</i> , Bogusław Dybaś & István Tringli (ed.) (Budapest: Research Center for Humanities, Hungarian Academy of Sciences, 2019), 480 p. (<i>Liviu Câmpeanu</i>)	242
Andrei Nacu, <i>Atlas istoric al Bucovinei</i> (București, Editura Academiei Române, 2018), 62 p. (<i>Mariana Vlad</i>)	248